

DAFTAR ISI

UNIVERSITAS ESA UNGGUL	I
HALAMAN PENGESAHAN.....	II
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	III
KATA PENGANTAR.....	IV
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	VI
ABSTRAK	VII
ABSTRACT	VIII
DAFTAR ISI.....	IX
DAFTAR GAMBAR.....	XII
DAFTAR TABEL	XIV
BAB I.....	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 PERMASALAHAN.....	4
1.2.1 Identifikasi Masalah	4
1.2.2 Rumusan masalah.....	4
1.3 TUJUAN PENELITIAN	4
1.4 RUANG LINGKUP.....	4
1.5 METODE PENGUMPULAN DATA	5
1.6 MANFAAT PENELITIAN.....	5
1.7 SISTEMATIKA PENELITIAN	6
BAB II	7
2.1 TINJAUAN TEORITIS	7
2.1.1 Sajadah	7
2.1.2 Multifungsi.....	16
2.1.3 Teori Desain Produk	16

2.1.4	Antropometri.....	17
2.1.5	Teori Ergonomi.....	22
2.1.6	Estetika.....	23
2.1.7	Teori Warna.....	24
2.1.8	Teori Semiotik.....	24
2.2	TINJAUAN EMPIRIS.....	25
2.2.1	Aktifitas/Kegiatan.....	25
2.3	IDE/ RINGKASAN AWAL.....	26
2.3.1	Pertimbangan Ide / Ringkasan Awal.....	27
BAB III	29
3.1	METODOLOGI PENDEKATAN.....	29
3.1.1	Pendekatan penelitian kualitatif.....	29
3.2	METODOLOGI PENELITIAN.....	30
3.3	TEKNIK PENGUMPULAN DATA.....	30
3.3.1	Observasi.....	31
3.3.2	Wawancara.....	31
3.3.3	Dokumentasi.....	31
3.4	HASIL WAWANCARA.....	32
3.6	ANALISIS DESAIN TERKAIT PERANCANGAN SAJADAH MULTIFUNGSI.....	33
3.6.1	Aspek Premier.....	34
3.6.2	Aspek Penggunaan Produk.....	34
3.6.3	Aspek Fungsi.....	35
3.6.4	Aspek Skunder.....	35
3.6.5	Aspek Ergonomi.....	35
3.6.6	Aspek Teknologi.....	36
3.6.7	Aspek Matrial.....	37
3.6.8	Aspek Tersier.....	38
3.6.9	Aspek Estetika.....	39
BAB IV	40
4.1	ANALISA.....	40
4.1.1	Analisa SWOT.....	40

4.1.2	Analisa Konsumen menggunakan konsep Mind Mapping	42
4.2	KRITERIA DESAIN.....	43
4.3	KONSEP DESAIN	44
4.3.1	Konsep 5W 1H.....	44
4.3.2	Image Chart.....	45
4.3.3	Image Board	46
4.3.4	Key Visual.....	47
4.3.5	Styling Desain	47
4.3.6	Target User.....	48
4.3.7	Gaya Desain	48
4.3.8	Material Bahan	50
4.4	BRAINSTORMING	53
4.5	GAMBAR KERJA	56
4.6	PROSES 3D MODELING	61
4.7	MOCKUP DESAIN.....	64
BAB V	66
5.1	PEMBAHASAN.....	66
BAB VI	68
6.1	KESIMPULAN	68
6.2	SARAN.....	68
DAFTAR PUSTAKA	70
LAMPIRAN	72

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Sajadah Batik.....	9
Gambar 2.2 Sajadah Turki.....	9
Gambar 2.3 Sajadah Bludru.....	10
Gambar 2.4 Sajadah Busah.....	11
Gambar 2.5 Sajadah Sulam.....	12
Gambar 2.6 Sajadah Tenun.....	12
Gambar 2.7 Sajadah Meshcah.....	13
Gambar 2.8 Sajadah Lipat Saku.....	14
Gambar 2.9 Sajadah Rumbal.....	14
Gambar 2.10 Sajadah Sandaran Duduk.....	15
Gambar 2.11 Sajadah Bulu.....	16
Gambar 2.12 Sajadah Kanvas.....	16
Gambar 2.13 Antropometri.....	19
Gambar 2.14 Roda Warna.....	26
Gambar 2.15 Contoh Solat Dengan Barang-Barang Didepannya.....	27
Gambar 2.16 Contoh Solat Duduk.....	28
Gambar 3.1 Foto Bersama Narasumber Habib Haedar Ali Al Haddar.....	33
Gambar 4.1 Analisa Swot.....	42
Gambar 4.2 Kerangka Berfikir.....	46
Gambar 4.3 <i>Image Chart</i>	48
Gambar 4.4 <i>Key Visual</i>	50
Gambar 4.5 Klasik Modern.....	52
Gambar 4.6 Contoh Bahan Bludru.....	52
Gambar 4.7 Pipa Besi Stenlis.....	53
Gambar 4.8 Kayu Triplek.....	54
Gambar 4.9 Brainstorming.....	55
Gambar 4.10 Brainstorming.....	56
Gambar 4.11 Brainstorming.....	56

Gambar 4.12 Brainstorming.....	57
Gambar 4.13 Brainstorming.....	57
Gambar 4.14 Brainstorming.....	58
Gambar 4.15 Brainstorming.....	58
Gambar 4.16 Tebal Tulang Kayu.....	59
Gambar 4.17 Tebal Tulang Kayu.....	59
Gambar 4.18 Base Bawah.....	59
Gambar 4.19 Tebal Tulang Kayu.....	59
Gambar 4.20 Ukuran Sajadah.....	60
Gambar 4.21 Penutup Atas Sajada.....	60
Gambar 4.22 Besi Kursi Dan Senderan.....	61
Gambar 4.23 Tebal Senderan Kursi.....	61
Gambar 4.24 Tebal Dudukan Kursi.....	62
Gambar 4.25 Kaki Belakang Kursi.....	62
Gambar 4.26 Tebal Kaki Kursi.....	63
Gambar 4.27 Kaki Kursi.....	63
Gambar 4.28 3D Modeling Tampak tertutup.....	64
Gambar 4.29 3D Modeling Tampak Atas.....	64
Gambar 4.30 3D Modeling Tampak Samping.....	65
Gambar 4.31 3D Modeling Tampak perspektif.....	65
Gambar 4.32 3D Modeling Tampak Belakang.....	66
Gambar 4.33 3D Modeling Tampak Depan.....	66
Gambar 4.34 Tampak Depan.....	67
Gambar 4.35 Tampak Atas.....	67
Gambar 4.36 Tampak Belakang.....	68
Gambar 4.37 Origami.....	67
Gambar 5.1 Sajadah Multifungsi.....	67

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Ukuran Standar ISO 7176-5.....	22
Tabel 2.1 Katagori Aspek Desain Perancangan Sajadah Multifungsi	35
Tabel 2.1 Pembobotan Aspek Desain Dalam Perancangan Produk.....	36
Tabel 2.1 Analisa Aspek Teknologi.....	36
Tabel 2.1 Analisa Aspek Aspek Matrial.....	40
Tabel 2.1 Analisa Aspek Estetika.....	41